

Yeşilirmak'ın Bereketli Topraklarında

Tarih, Kültür, Mağara ve Kaplıca Cenneti:

TOKAT

Alternatif bir tatil arayanların son yıllardaki gözde kenti Tokat... Tarihi, kültürel, doğal güzellikleriyle cennetten bir köşe... Selçuklu Tarihi'nin izlerini taşıyan Tokat; Yeşil Irmak ve Kelkit Irmağı'nın coşan suları, çimen ve dağ kokusuyla tüm benliğinizi saracak. Yayla, tarih ve kültür, mağara, kaplıca gibi turizm çeşitleriyle, kent yaşamından bunalanlara alternatif bir seçenek sunan Tokat'ta, unutamayacağınız bir tatil sizi beklemekte

Orta Karadeniz'in Yeşil Irmak Vadisi üzerinde yer alan Tokat; verimli topraklar üzerinde yer alması nedeniyle, M.Ö dört binli yıllardan başlayarak on dört devlet ve birçok beyliğe ev sahipliği yapmıştır. Kente ilk geldiğinizde, Topçam Dağları'nın yanı sıra Tokat Kalesi gözünüze çarpar. Büyük Selçuklu İmparatoru Alparslan'ın, Romen Diyojen'i hapsediği kaleden, Tokat'ın doyumsuz görünümünü izleyebilirsiniz. Tarihin izlerini günümüze taşıyan bu Anadolu kentinde, Gökmedrese, Taşhan, Ali Paşa, Latifoğlu Konağı, Bey-sokağı, Sentimur Türbesi, Bedesten ve Arasta, Paşa Han, Suluhan, Mevlevihane, Saat Kulesi, Meydan Camileri'ni gezerken; Bakırcılar Çarşısı'ndaki bakır ustaları ile Katırcı Han'da son demlerini yaşayan semerci ustaları sizi hoş bir sohbet için çaya davet eder. 17. yüzyılın ortalarında bölgeyi gezen Evliya Çelebi, Seyahatnamesinde Tokat Mevlevihanesi'nin önemli bir ticaret merkezi olduğundan söz etmekte.

TOKAT YAZMALARİ

Asırlardır Türk insanın el emeği ve göz nuruyla hoş görüsünü, sabrını, umudunu, sevasını nakış nakış işlediği, yaşamını en ince boyutlarıyla yansıttığı geleneksel el sanatları bakımından Tokat, çok zengin bir potansiyele sahip. Yazmacılık başta olmak üzere bakırcılık, küpçülük, dericilik, saraçlık, çarncılık, semercilik, zurna, davul, kaval, urgancılık, iğne oyası, halı, kilim, çarşaf dokumacılığı, folklorik giyim kuşam ve hediyelik ceviz sandık yapım-cılığı, çorap ve yemenicilik ilde halen devam eden el sanatlarıdır. Eskiden üretilen yazmalar kadar renkli, cümbüşlü atölyeler varmış. Tokat yazmaları Hititler zamanında doğan, ıhlamur ağacından oyulan motifli tahta kalıplar kullanılarak çeşitli boyalarla ham pamuklu ve keten kumaşa baskı yapma işlemiyle üretilmiş. Önceleri 300 yıllık bir handaki atölyelerde çalışan ustalar bugün artık hanı terk etmiş gibi. Şimdi Tokat yazmalarının çoğu serigrafi tekniği ve kimyasal boyalarla üretiliyor. Turistlerin uğrak noktası olan Yazma-



clar Han'dan, türkölere konu olan ünlü Tokat yazmalarından alabilirsiniz.

BALLICA MAĞARASI

Tokat'ın birbiriyle yarışan, tarihi, kültürel ve doğal güzellikleri günümüze kadar taşıyan ilçeleri arasında, Almus, Artova, Başçiftlik, Erbaa, Niksar, Pazar, Reşadiye, Sulusaray, Turhal, Yeşilyurt, Zile'yi sıralayabiliriz.

Tokat'ın Pazar İlçesi'ndeki Ballıca Mağarası, doğanın gizemli gücünün en eşsiz örneklerinden biri. Ballıca Mağarası, şimdiye kadar tespit edilen tüm mağara oluşumlarına sahip olmanın yanı sıra, özgün soğan sarkıtları ile de uluslararası önem taşımaktadır. Soğan sarkıtları dışında sarkıt, dikit, sütun, duvar ve örgü damlatışları, mağara gülleri ve iğneleri, damlatış havuzları ile dünyanın oluşum yönünden en zengin ve güzel mağaralarından biri olarak kabul edilen Ballıca Mağarası gezenerleri büyüler. Doğal müzenin tamamı ziyarete açık değildir. 680 metre uzunluğunda ve 95 metre yüksekliğinde, sekiz salonu gezebilirsiniz.

DOĞAL KAPLICA DİYARI

Kaz Gölü, Zinav Gölü, Almus Baraj Gölü, Topçam gibi yemyeşil doğal mesire alanları gideneri büyüler. Göl kenarında bal, tereyağı, katmer, organik domates, biber ve salatalıktan oluşan bir sabah kahvaltısı unutamayacağınız bir anınızdır artık. Bir tarafta göl manzarası, diğer tarafta ceviz, kiraz, elma ve armut ağaçları sizi, başka diyarlara alıp götürür.

Kelkit Irmağı'nın kenarında kurulu olan Reşadiye, Tokat'ın kaplıcaları ile ünlü ilçesidir. İlçe binlerce yıllık bir tarihe, etrafını saran çam ormanlarına, kaplıcalara ve zengin yaylalara sahiptir. Reşadiye'nin bugüne kadar değerlendirilmemiş olan kayak potansiyeli de mevcuttur. Tokat'ın en yüksek tepesi olan Erdem Tepesi'nde yılın büyük bölümünde kar görebilirsiniz ve bu tepe aslında önemli bir kayak merkezi olacak özelliğe de sahip bulunuyor.

VENİ-VİDİ-VİCİ

Tarihi kaynaklara göre, M.Ö 100 veya 101 yılları arasında, Roma İmparatoru Julius Sezar, Pontus asıllı Basforos Kralı 2. Pharneke ile Zile Altıağaç mevkiinde çok kanlı bir savaş yapar. Savaşı kazanan Roma İmparatoru Sezar, dünyaca ünlü "Venı-Vıdı-Vıcı/Geldim-Gördüm-Yendim" sözünü Zile İlçesi'nde söyleyerek durumu Roma'ya bildirir.

Son yıllarda özellikle keşif turizmi yapan turistler ile yerli ve yabancı organik tarımla ilgilenen yatırımcıların ilgi odağı haline gelen Tokat, domatesin ardından cevizi, kirazı, kuşburnu ve madımak ile bir dünya markası olma yolunda ilerliyor. Zira, Tokat, Sivas, Gümüşhane, Giresun, Erzincan illerimizi kapsayan 256 kilometre uzunluğu bulunan ve Yeşilirmak'ı barındıran Kelkit Havzası, dünyada organik tarıma en uygun bozulmamış ender havzalardan biri. Tokat ve çevresindeki iller, Karadeniz'in Çukurovası'dır. Tarım, hayvancılık ve ancığın geliştirilmesiyle "ikinci" bir GAP Projesi hayata geçirilebilir. Şehir merkezinden, "Tokat Kebabı" yemeden ayrılmayınız. Özel fırınlarda taze sebze ve kuru etinden yapılan Tokat Kebabı'nın yanı sıra, çökelekli bat, cevizli çörek, keşkek, bakla dolması, pehlili pılav, madımak, Zile pekmezi, elbise sucuk gibi iştah kabartıcı yemekleri tadabilirsiniz.

Barışık, hoşgörülü ve Anadolu misafirperverliğini yaşayabileceğiniz Tokat'ı keşfetmek için önce yola çıkın, ardından kentin doyumsuz güzellikleriyle, doğayla baş başa bir hafta sonu geçirin.

