NEMRUT DAĞI, DÜNYA KÜLTÜR MİRASI LİSTESİNDE

ZİRVEYE ÇIKIN!

Her yıl binlerce yerli ve yabancı turistin ziyaret ettiği 2 bin 206 metre yüksekliğindeki Nemrut Dağını, 2006 yılı içerisinde 94 bin 643 turist gezdi. Kommagene uygarlığının beş büyük kentinden biri olan Perre Antik Kenti, Güneydoğu'nun en büyük Arkeoloji Müzesi, Osmanlı dönemine ait tarihi güzellikler ve daha gün yüzüne çıkmamış 167 ören yerinin bulunduğu Adıyaman'ı 2005 yılında ise yaklaşık 120 bin turisti ağırlamıştı.

Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) tarafından 'Dünya Kültür Mirası Listesi'ne alınan ve "Dünya'nın 8. Harikası" olarak önemine vurgu yapılan Nemrut Dağı'na gelen ziyaretçi sayısında, 2006 yılında düşüş yaşandı. 86 bin 506 yerli turist, 8 bin 137 yabancı turist olmak üzere toplam 94 bin 643 turisti ağırlayan Adıyaman'da Nemrut Dağı dışında gezilip görülecek Arsemia, Yeni Kale, Müze, Sofraz gibi ören yerleri bulunuyor.

Birçok özelliğe sahip Nemrut Dağı kendi alanında tek olma özelliğine sahip. Bu nedenle Nemrut Dağı sadece kent için ya da Türkiye için değil, tüm dünya için büyük bir önem taşıyor.

Yıllardır sert hava koşulları nedeniyle yaşlanıp, yıpranan Nemrut'taki dev heykellerin önümüzdeki nesillere taşınması için, önceki yıllarda Hollanda Amsterdam Üniversitesi tarafından restorasyon çalışmaları yapılmış ancak çalışmalar başarısızlıkla sonuçlanmıştı. Daha sonra, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ortadoğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) ile müşterek olarak Kommagene Nemrut Koruma ve Geliştirme Projesi'ni başlatıp, restorasyon çalışmaları yürüttü.

ODTÜ öğretim üyesi Doç. Dr. Neriman Şahin Güçhan'ın yürüttüğü proje ile Nemrut anıtında yapıştırma, boşluk doldurma harçları ve sağlamlaştırmaya yönelik araştırmalar yapılarak değerlendirildi.

Öte yandan turizm açısından önem taşıyan Nemrut Dağı yolunun yapımı için Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca 2006 yılında 1 milyon 337 bin YTL ödenek ayrıldı. Gelen turistlerin zirveye çıkışlarının kolay olmasını ve rahat etmelerini amaçlayan yol ile 2006'daki düşen turist sayısının, önümüzdeki yıllarda artacağı öngörülüyor.



Sert iklim koşulları Nemrut'taki heykellerin yıpranmasını hızlandırıyor. Bu nedenle gençleştirme çalışmaları büyük önem kazanıyor.



Turistler Nemrut Dağı'nın kaçırılmaması gereken rüya gibi bir doğaya sahip olduğunu dile getirerek, "Buraya çıkınca uçuyormuş gibi hissediyorsunuz" diye konuşuyor.



Güneşin doğup battığı en güzel yer olan 2 bin 206 metre yükseklikteki Nemrut'taki heykeller, kış aylarında kar esaretinden kurtulamıyor. Buna rağmen bölgenin büyüsü, zorlu tırmanışlara değiyor.



Her yıl binlerce yerli ve yabancı turistin ziyaret ettiği Nemrut Dağındaki dev heykeller yeni ziyaretçilerini bekliyor.