

>> Adana Çukurova İlçe Belediyesi Hizmet Binası ve Kültür Merkezi.

TOBB ETÜ GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ (GSTMF) PROF. DR. **T. NUR ÇAĞLAR:**

Mimari tasarım, bir "takım çalışmasıdır"

Yönettiği ve içinde bulunduğu takımıyla girdiği mimari tasarım yarışmalarından çeşitli ödüller kazanan TOBB ETÜ GSTMF'den Prof. Dr. T. Nur Çağlar, "Mimarlık yarışmalarına tasarım pratiğimi geliştirmek ve güncellemek için katılıyorum" dedi.

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi (TOBB ETÜ) Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nden (GSTMF) Prof. Dr. Tayyibe Nur Çağlar'ın yönettiği ve içinde bulunduğu mimarlık takımları ODTÜ Öğrenci Merkezi Binası ve ODTÜ Meydanı Mimari Proje Yarışması, Adana Çukurova İlçe Belediyesi Hizmet Binası ve Kültür Merkezi Ulusal Mimari Proje Yarışması , Kahramanmaraş Kültür Parkı Mimari Proje Yarışması'nda çeşitli ödüller kazandı. TOBB ETÜ GSTMF'den Prof. Dr. Çağlar, bir akademisyen olarak mimari proje yarışmalarına bakış açısını ve mimari proje yarışmalarına ilişkin görüşünü TOBB Ekonomik Forum Dergisi okuyucularıyla paylaştı.

Gerek ulusal, gerekse uluslararası alanda açılan mimari tasarım yarışmalarının işveren kurumlar için mimari proje elde etmenin, mimari tasarım pratiği içinde olanlar için de mimari tasarım işi almanın başlıca yöntemi olduğunu dile getiren TOBB ETÜ GSTMF'den Prof. Dr. Çağlar, şunları söyledi:

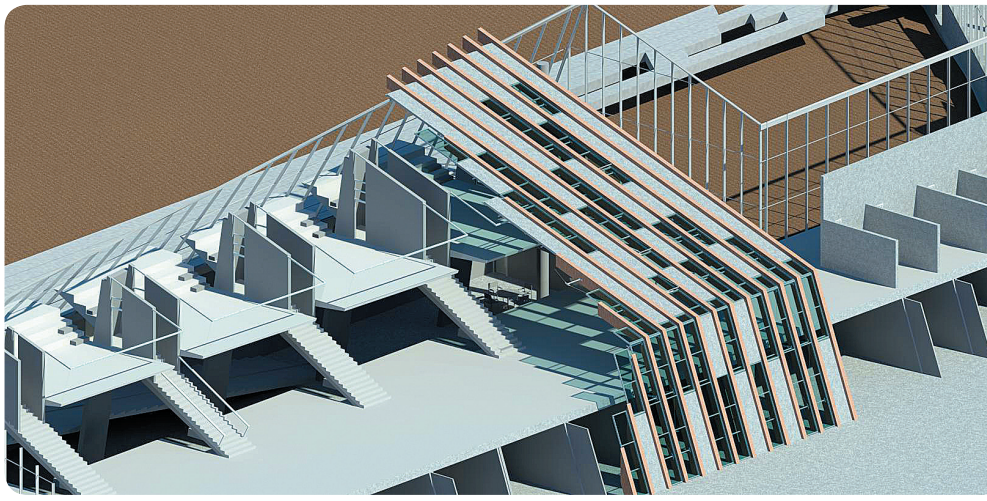
"Dünyada ve Türkiye'de mimari tasarım yarışmaları gerek süreci, gerekse sonucu itibarıyla mimarın mesleki gelişimini destekleyen, aynı zaman-



Mimarlık Tasarım Yarışması Ödülleri

TOBB ETÜ GSTMF'den Prof. Dr. T. Nur Çağlar'ın yönettiği veya içinde bulunduğu mimarlık takımlarının son dönemlerde kazandığı ödüller ve takım üyeleri:

- ODTÜ Öğrenci Merkezi Binası ve ODTÜ Meydanı Mimari Proje Yarışması 3'üncülük Ödülü
  Yarışma Ekibi: Adnan Aksu, T. Nur Çağlar, Zehra Aksu, Ezgi Başar
- Adana Çukurova İlçe Belediyesi Hizmet Binası ve Kültür Merkezi 1. Mansiyonu
  Yarışma Ekibi: T. Nur Çağlar, Adnan Aksu, Zehra Aksu, Ezgi Başar, Volkan Güleryüz
- Kahramanmaraş Kültür Parkı Mimari Proje Yarışması 2'ncilik Ödülü
  Yarışma Ekibi: T. Nur Çağlar, Zehra Aksu, Adnan Aksu, Nihat Eyce.



>> TOBB ETÜ GSTMF 'den Prof. Dr. T. Nur Çağlar'ın, ODTÜ Öğrenci Merkezi Binası ve ODTÜ Meydanı Mimari Projesi.



da sürekli kılan etkinliklerdir. Mimar bu süreçte yarışmacı veya jüri üyesi olarak yer alır. Her iki durumda da mimar, bir yandan mesleki eğitimi sırasında ve sonrasında edindiği yaratıcılık, beceri ve bilgisine dayalı niteliklerini pekiştirirken birikimlerini değerlendirme, diğer yandan yarışma gündemindeki konuların mimarlık boyutunu da araştırma olanağı bulur.

Dolayısıyla yarışmalar mimara mesleki duyarlılık, altyapı ve bilgi birikimi kazandırarak öz gelişimini destekler. Sadece mimarlık ortamının değil toplumun da ilgisini yarışma gündemine yönlendirir. Böylece, karşılıklı deneyim paylaşımına ve bilgi akışına dayalı iletişim ortamını güçlü ve sürekli kılarak toplumda mimarlık kültürünün gelişmesine ve yerleşmesine katkı sağlar. Yarışmaya sunduğu ürüne ve içinde yer aldığı kentsel/yaşamsal çevreye dair önerilerin arasında kendi yerinin farkına varmak mimarın öz güvenini ve mesleki rekabet bilincini artırır.

Ancak mimarlığın eğitim pratiği içinde olan bizler için yarışmaların anlamı biraz farklıdır. Benim mimari tasarım yarışmalarına katılmaktaki asıl amacım, yarışmalar yoluyla çeşitli tasarım alıştırmaları yaparak tasarım pratiğimi canlı tutmak, okulda mimari tasarımı deneyimleme ortamımız olan mimari tasarım stüdyolarının gelişimine katkı sağlamaktır."

YARIŞMALARDAN ÖDÜL ALMAK, KURUMUN PRESTİJİNİ GÜÇLENDİRİR

Mimari tasarımın bir takım çalışması olduğunun altını çizen Prof. Dr. Çağlar, mimari tasarım yarışmalarına katılma amacını şöyle dile getirdi:

"Benim yarışmaya girdiğim takımlar uzun yıllardır birlikte mimari tasarım eğitimi verdiğim, stüdyo ortamını paylaştığım meslektaşlarım ve öğrencilerimden oluşur. Yarışmaya sunduğumuz ürünlerin sergilenmesi, ödül alması, yayınlanması kurumumuzun prestijini ve tanınırlığını güçlendirir.

Öğrencilerimizin güvenini, beğenisini ve gururunu artırır. İş almanın değil, tasarlama bilgimi ve yatkınlığımı güncellemenin aracıdır. Benim mesleki ve disipliner bilgimin sürekli güncellenmesinin stüdyonun ortamını da güncellediğine, dolayısıyla stüdyonun üretim süreci, içeriği, ürünleri, tasarlama, sunma ve değerlendirme yöntemlerinin seçilmesi, planlanması ve programlanması etkinliklerinin tümünü güncelleyeceğine inanırım.

Bu inançla ve burada paylaştığım diğer görüşler doğrultusunda çok sık olmasa da mimari tasarım yarışmalarına katılırım."

TOBB ETÜ'nün **uluslararası başarısı...**

Avrupa Dil Ödülü'nü ikinci kez kazanan TOBB ETÜ Yabancı Diller Bölümü, bir belge ve plâketten oluşan ödülünü 26 Eylül 2012 tarihinde düzenlenecek törenle Avrupa Birliği Bakanı Egemen Bağış'ın elinden alacak.



Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi (TOBB ETÜ) Yabancı Diller Bölümü "Dilin Ötesinde: İletişimsel Yabancı Dil Öğrenme Sürecinde Öğrenci-Merkezli Program Dışı Etkinlikler" adlı projesi ile Avrupa Birliği Bakanlığı tarafından verilen 2012 Avrupa Dil Ödülü'nü almaya hak kazandı. 2006 yılında da Avrupa Dil Ödülü'nü almış olan TOBB ETÜ Yabancı Diller Bölümü, bu ödülü ikinci kez kazanarak yabancı dil eğitimi alanındaki başarısını bir kez daha ortaya koydu.

TOBB ETÜ Yabancı Diller Bölüm Başkanı Taner Yapar koordinatörlüğünde, öğretim elemanları Şebnem Güzelbayram, Pelin Gökmen, Ali Caner Alkan, Leyla Şahbaz'la birlikte yürütülen ve TOBB ETÜ'ye ödül getiren projenin hedefi; öğrencilere ders dışı etkinliklerle İngilizceyi severek öğrenme imkânı sunmak. Projeyle, etkinlikleri yürüten Amerikalı öğrenciler aracılığıyla, öğrencilere İngilizce konuşulan ülkelerde dil eğitimi alıyorlarmışçasına bir öğrenme ortamı sağlanıyor.

Dil eğitimi veren farklı kuruluşların 72 projesi arasından, projesiyle en iyi dokuza kalarak bu başarıya imza atan TOBB ETÜ Yabancı Diller Bölümü, bir belge ve plâketten oluşan ödülünü 26 Eylül 2012 tarihinde düzenlenecek törenle Avrupa Birliği Bakanı Egemen Bağış'ın elinden alacak. Kazanılan bu ödül aynı zamanda, TOBB ETÜ'ye Avrupa boyutunda bir prestij sağlıyor.

AVRUPA DİL ÖDÜLÜ NEDİR?

Avrupa Dil Ödülü, AB vatandaşlarının ana dillerine ek olarak en az iki Avrupa dilinde yetkin kullanıcı olabilmelerine katkı sağlamak üzere AB Komisyonu'nca 1995 yılında başlatıldı. Avrupa Dil Ödülü, Türkçe dâhil olmak üzere tüm Avrupa dillerini kapsıyor. AB Bakanlığı Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı (Ulusal Ajans) Leonardo da Vinci Koordinatörlüğü'nce 2006 yılından bu yana Türkiye'de de yürütülen Avrupa Dil Ödülü faaliyetiyle tüm örgün ve yaygın eğitim kurumlarındaki yabancı dil öğrenme/öğretme etkinlikleri teşvik edilerek, yenilikçi iyi örneklerle bu alana katkı sağlanması hedefleniyor. Avrupa Dil Ödülü Ulusal Jürisi, yabancı dil eğitimi ve öğretimi alanında yetkin yedi üyeden oluşuyor.