TOBB ETÜ'de **"Çanakkale Zaferi ve İstiklal Marşı Programı"** düzenlendi

TOBB ETÜ'de "Çanakkale Zaferinin 100. ve İstiklal Marşının Kabulünün 94. Yıldönümleri" başlığı altında gerçekleştirilen panelde konuşan TOBB ETÜ Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yusuf Sarınay, **"Çanakkale, dünyada sömürgeciliğin bitmesinin başlangıç tarihidir"** dedi.



Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi'nde (TOBB ETÜ) "Çanakkale Zaferi ve İstiklal Marşı Programı" düzenlendi. Program kapsamında ilk olarak Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yusuf Sarınay moderatörlüğünde "Çanakkale Zaferinin 100. ve İstiklal Marşının Kabulünün 94. Yıldönümleri" adlı panel düzenlendi. Panele Rektör Danışmanı Dr. Ahmet Dinçyürek, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyeleri Yrd. Doç. Dr. Firdevs Canbaz Yumuşak ve Yrd. Doç. Dr. Necmettin Turinay katıldı.

TOBB ETÜ Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yusuf Sarınay, 1915 yılının Osmanlı İmparatorluğu'nun "en uzun yılı" olduğunu ve aynı zaman dilimine etkileri bugüne kadar süregelen birçok olayın sığdığını anlattı. Çanakkale Savaşı'nın bir devletin var veya yok olma savaşı olduğunu

TOBB ETÜ ULUSLARARASI İLİŞKİLER BÖLÜMÜ'NDEN MAHMUT MAZLUM'UN YLSY BAŞARISI

TOBB ETÜ Uluslararası İlişkiler ve Türk Dili ve Edebiyatı bölümleri lisans programlarından Çift Ana Dal öğrencisi olarak mezun olup, halen Uluslararası İlişkiler Yüksek Lisans Programı'na devam eden Mahmut Mazlum 2014 Yurt Dışına Lisansüstü Öğrenim Görmek Üzere Gönderilecek Öğrencileri Seçme ve Yerleştirme (YLSY) sonuçlarına göre "Ülke/Bölge Çalışmaları Alanı"nda Türkiye birincisi oldu. Mahmut Mazlum bu başarısı sonucunda, TOBB ETÜ'de Yüksek Lisans Programı'nı tamamladıktan sonra doktora eğitimi için Almanya'ya gönderilecek.



ifade eden Prof. Dr. Sarınay, bu mücadeleye ülkenin aydınlarının, öğrencilerinin yoğun olarak katıldığı ve şehit oldukları için "aydınların savaşı" da denilebileceğini belirtti.

Çanakkale Savaşı'nın pek çok açıdan Kurtuluş Savaşı'nın öncüsü ve habercisi olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Sarınay, Gazi Mustafa Kemal isminin de geniş kitleler tarafından bu savaştaki komutanlık yetenekleriyle duyulduğunu söyledi. Prof. Dr. Sarınay, Çanakkale Savaşındaki bütünleşme ile milli ruhun Kurtuluş Savaşı ve bu savaş sürerken 12 Mart 1921'de kabul edilen İstiklal Marşı'nı ortaya çıkardığını sözlerine ekledi.

TOBB ETÜ Rektör Danışmanı Dr. Ahmet Dinçyürek ise 18 Mart 1915'te ve devamındaki kara savaşlarında Türk milletinin adeta destan yazdığını dile getirerek, "Çanakkale Savaşı tarihin akışını değiştiren bir savaştır. Çanakkale, ilk dünya savaşı galiplerinin kaybettikleri tek savaştır. Çanakkale, dünyada sömürgeciliğin bitmesinin başlangıç tarihidir. İstiklal Savaşı ve milli devlete giden yolun ilk adımlarının atıldığı yerdir" diye konuştu.

Dr. Dinçyürek, konuşmasının sonunda 1915 yılının haziran-temmuz aylarında askere verilen yiyeceklerin listesini dinleyicilerle paylaşarak, bazen tek öğün ile yetinilerek savaşıldığına dikkat çekti. Dr. Dinçyürek, bu koşullar da dikkate alındığında Çanakkale şehitleri ve gazilerinin her zaman saygı, minnet ve rahmet duygularıyla anılması gerektiğini vurguladı.

ÇANAKKALE SAVAŞI'NIN EDEBİYATA YANSIMALARI

TOBB ETÜ Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Firdevs Canbaz Yumuşak da, Çanakkale Savaşı'nın edebiyat ve düşün dünyamızdaki yansımaları üzerine yaptığı konuşmada Mehmet Akif Ersoy'un Çanakkale Şehitleri için yazdığı şiirin aradan geçen 100 yıla rağmen aşılamadığını belirtti. Roman alanında ise Mustafa Necati Sepetçioğlu'nun yazdığı üç ciltlik "Ve Çanakkale" adlı eserden Buket Uzuner'in yeni yayınladığı "Uzun Beyaz Bulut" adlı romana kadar geniş bir yelpazede kurmaca eserler yazıldığını anlatan Yrd. Doç. Dr. Yumuşak, aslında bu kadar büyük bir mücadelenin daha fazla sayıda kurmaca esere ilham vermesi gerektiğini söyledi.

TOBB ETÜ Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Necmettin Turinay konuşmasında, Mehmet Akif Ersoy'un Çanakkale Şehitleri şiiri ile İstiklal Marşı'nın çok önemli ve büyük ustalıkla yazılmış sembolleştirmeler içerdiğine dikkat çekerek, "Ersoy, bu açıdan bakıldığında Çanakkale Savaşı ile İstiklal Savaşı'nı tek parça ve birbirinin devamı olarak algıladığını bu sembolleştirmeler yoluyla gösteriyor" dedi.

Ersoy Ankara'ya geldiğinde kendisinden bir İstiklal Marşı yazılması rica edildiğini dile getiren Yrd. Doç. Dr. Turinay, "O zamana kadar dünyada iki önemli milli marş var: Fransız ve İngiliz marşları. Fransız Milli Marşı bir sınıfsal mücadeleyi anlatırken, İngiliz Milli Marşı Kral'a veya Kraliçe'ye bağlılığı anlatır. Türkiye, henüz sömürgeleştirilememiş nadir toprak parçalarından biridir. İşte Akif, İstiklal Marşı'nda bu toprak parçasının işgal çabasına karşı olan bir dil ve söylem geliştiriyor. İstiklal Marşı yazıldığında şu anki Türkiye'nin sınırları belli değildi. Süren bir mücadele içinde yazılan bir şiir olduğunun bilinciyle Akif, İstiklal Marşı'nda kuşatıcı bir dil ve milletin derin şuurunu inşa edici bir üslup kullanmıştır" diye konuştu.

Çanakkale Zaferi ve İstiklal Marşı Programı'nın son bölümünde ise TOBB ETÜ Müzik Topluluğu öğrencilerinin çalıp söylediği Çanakkale Savaşı'na ve Milli Mücadele'ye ait türküler seslendirildi.

48 SAATTE OYUN YAZILIR MI?



Tüm dünya ile aynı anda gerçekleştirilen Global Game Jam etkinliği bu yıl 23-25 Ocak 2015 tarihlerinde Ankara'da Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) Teknokent tarafından ODTÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Etkinliğe, TOBB ETÜ Garaj'da geliştirilmeye devam edilen Reborn isimli oyun projesinin geliştiricileri olan TOBB ETÜ öğrencileri ve mezunlarından oluşan Shamansoft ekibi katıldı.

Etkinlik kapsamında TOBB ETÜ Bilgisayar Mühendisliği öğrencileri Burak Ertuğrul, Mehmet Batman, Ali Emre Gülcü ve Mehmet Ercan Eker 48 saatte Vortex isimli oyunlarını tamamlayan ekip, geliştirdikleri oyunun grafiksel kalitesi ve oynanabilirliği bakımından oldukça beğenildi.