

**Bin yıllık
imparatorluğun
sikkeleri**

ÇİZİMLERLE PARANIN TARİHİ

Kendini Roma'nın devamı olarak gören, bin yıllık da bir geçmişi bulunan Bizans İmparatorluğu tarihte önemli bir yere sahiptir.

Bir dönem İspanya'dan Anadolu ve Kuzey

Afrika'ya, Mezopotamya'dan Filistin'e kadar uzanan tüm Akdeniz Havzası'na egemen hale gelen Bizans İmparatorluğu'nun sikkeleri Güven Bilge'nin çizimleriyle sayfalarımıza taşındı...

BİN YILLIK İMPARATORLUĞUN SIKKELERİ

BOĞAZIÇI'NDE İLKBAHARIN MÜJDECİSİ OLAN ERGLUVAN Çİ ÇEKLERİNİN RENGİNDEN Mİ ESİNLENDİKLERİ BİLİNMEZ AMA BİZANS İMPARATORLUĞU'NUN SEMBOL RENGİ MORDU.



BAŞKENT İSTANBUL'UN KONSTANTINOPOLİS OLMADAN ÖNCEKİ DEVİRLERDE İSMİ OLAN BİZANTION'DAN İDARE EDİLEN BU BİN YILLIK İMPARATORLUK KENDİNİ ROMA'NIN DEVAMI OLARAK GÖRÜYORDU. SIKKELERİNDE DE İMPARATORLAR "ROMALILARIN İMPARATORU" OLARAK ANILIRDI.



BİZANS ADI ÇOK SONRALARI, BELKİ DE YÖNETİM MERKEZİNİN ANTİK DÖNEMDEKİ ADINDAN ESİNLENEREK TARİHCİLERİN VERDİĞİ BİR İSİMDİ.

BİZANS YA DA DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU ASLINDA BATI'DAN AYRILARAK ORTAYA ÇIKAN BİR OLUŞUMDUR. KENTE, YAPTIĞI KATKILARDAN DOLAYI ADI VERİLEN İMPARATOR BÜYÜK KONSTANTINOS'UN 330 YILINDA İSTANBUL'U NOVA ROMA ADIYLA BAŞKENT YAPMASI BU BAŞLANGIÇIN KİLİT NOKTASIDIR.



BİZANS BİR DÖNEM İSPANYA'DAN ANADOLU VE KUZAY AFRIKAYA, MEZOPOTAMYA'DAN MISIR, SÜRİYE VE FİLİSTİN'E KADAR UZANAN TÜM BİR AKDENİZ HAVZASINA EGEMEN Hale GELMİŞTİR.



BİZANS İMPARATORLUĞU'NUN KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN'I OLARAK NİTELENDİREBİLECEĞİMİZ İMPARATOR I. İUSTİNİANOS İMPARATORLUK SINIRLARINI İSPANYA, ANTİK ROMA'NIN MERKEZİ İTALYA VE KUZAY AFRIKAYI DA İÇİNE ALACAK ŞEKİLDE GENİŞLETİRKEN, YASAL DÜZENLEMELER VE YENİDEN YAPILANMALAR DA GERÇEKLEŞTİRİMİŞTİR.



I. İUSTİNİANOS BİR YANGINDA NEREDEYSE YOK OLAN AYASOFYA'YI DA YAPTIRARAK, İSTANBUL'A GÜNÜMÜZDE DE YAŞAYAN BİR MİMARİ ESER KAZANDIRMIŞTIR.



ARABİSTAN YARIMADASI'NDA MS 7. YÜZYILDA DOĞAN VE BAŞ DÖNDÜRÜCÜ BİR HIZLA GELİŞEN İSLAM DİNİ, BİZANS VE ÇAĞDAŞI SASANİ İMPARATORLUKLARINI ÇOK SARSMIŞTIR. İSLAM FETİHLERİ SONRASINDA SASANİ İMPARATORLUĞU TARİH SAHNESİNDEN SİLİNİRKEN, BİZANS İMPARATORLUĞU'NDAN İSE BAŞTA MISIR VE SÜRİYE OLMAK ÜZERE KUZAY AFRIKA, MEZOPOTAMYA TOPRAKLARI İLE ANADOLU'NUN ÖNEMLİ BİR BÖLÜMÜ ELE GEÇİRİLMİŞTİR.





İSLAM FETHLERİNDEN İSTANBUL DA ETKİLENMİŞTİR; MÜSLÜMAN ARAP ORDULARI BİRKAÇ KEZ KENT SURLARI ÖNÜNE KADAR GELİP İSTANBUL'U KUŞATMIŞ, ANCAK KENT GÜÇLÜ SURLARI VE MEŞHUR RUM ATEŞİ SAYESİNDE DÜŞMEKTEN KURTULMUŞTUR.



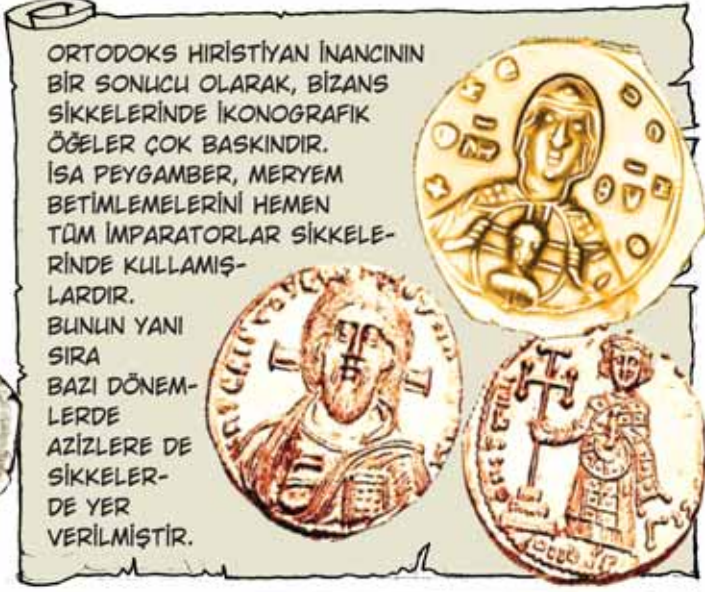
BİZANS İMPARATORLUĞU, BU GELİŞMELERE BAĞLI OLARAK BİR SÜRE DAHA TARİH SAHNESİNDE VARLIĞINI DEVAM ETTİRMİŞ OLSA DA HEMEN YANI BAŞINDAKİ LİFAK OSMANOĞULLARI BEYLİĞİNİN ÖNLENEMEYEN YÜKSELİŞİYLE YIKILMaktan KURTULAMAMISTIR.



SONUNDA YEDİNCİ OSMANLI HÜKÜMDARI SULTAN II. MEHMED 1453 YILINDA SON BİZANS HÜKÜMDARI XI. KONSTANTİNOS'UN SAVUNDUĞU ŞEHİRİ FETHEDEREK OSMANLI'NIN NİHAİ BAŞKENTİ HALİNE GELMİŞTİR.



DEVLET YÖNETİMİ, KURUMLARI, MÜZİĞİ, MİMARİSİ VE SANATIYLA OSMANLILARI ETKİLEYEN BİZANS İMPARATORLUĞU SİKKELERİ SON DERECE ÖZELDİR. NOMİSMA, FOLLIS, ASPER, HİPERPERON, MİLİARCSİON, ELEKTRON, HEXAGRAM, TRCSMİSİS GİBİ ALTIN, GÜMÜŞ VE BAKIRDAN SİKKELER ÜRETEN BİZANS İMPARATORLUĞU'NUN SİKKELERİ TÜM AKDENİZ HAVZASINDA YAYGIN BİÇİMDE KULLANILMAKTAYDI.



ORTODOKS HİRİSTİYAN İNANCININ BİR SONUÇU OLARAK, BİZANS SİKKELERİNDE İKONOGRAFİK ÖĞELER ÇOK BASKINDIR. İSA PEYGAMBER, MERYEM BETİMLEMELERİNİ HEMEN TÜM İMPARATORLAR SİKKELERİNDE KULLANMIŞLARDIR. BUNUN YANI SIRA BAZI DÖNEMLERDE AZİZLERE DE SİKKELERDE YER VERİLMİŞTİR.



ÖZELLİKLE BİZANS ALTIN SİKKELERİ DOĞU'DA ÇOK MÜTEBERDİ. ARAPLAR BİZANS ALTINLARINI SASANI ALTINLARINA TERCİH EDERLER VE BİZANS SİKKELERİNE DAHA ÇOK İTİBAR EDERLERDİ. SURIYE TOPRAKLARINDA ÜRETİLEN İLK İSLAMİ SİKKELERDE DE BU ETKİLENMENİN İZLERİ GÖRÜLÜR.



İMPARATOR I. ANASTASİOS'LA BAŞLATILAN BİZANS SİKKELERİ, KESİNTİSİZ OLARAK SON İMPARATOR XI. KONSTANTİNOS PALEOLOGOS'A KADAR BASILMIŞTIR. MERKEZ DARPHANELERİ İSTANBUL (KONSTANTİNÖPOL) HARICİNDE NİCOMEDİA (İZMİT), NİCEA (İZNİK), CYZICUS (ERDEK), ANTAKYA, KUDÜS, RAVENNA, KARTACA, SELANİK VE ROMA'DA DA BİZANS DARPHANELERİ BULUNMAKTAYDI.